（封面）

奇

怪

的

脚

步

声 文革手抄本

自家出版社出版

一九77年七月二十日

（第1页）

《奇怪的脚步声》

这是个震惊世界的刑事案，它发生在英国伦敦伯恩斯坦的大学物理系学生查理身上。

一. 事情的发生

查理，他是年轻有为、很有学问的青年，他出生在一个贫苦的家庭里，父亲早以（Korrektur已）死去。母亲艰难的供养他上了大学，在资本主义国家里，一个贫苦的母亲能够把自己的亲生独子抚养上了大学，可想而知，是经历了多少个艰难的岁月，刻（Korrektur克）服多少个重重困难，母子俩相依为命，过着艰难的生活。但是不幸的事情发生了，查理的母亲得了重病，亲友们把他的母亲送进医院，经过急救，需要动手术，否则生命难以脱险，手术费需要一万英镑，查理走投无路，决定退学，寻找工作。眼看母亲的病越来越重，查理没有别的办法，只能暗自伤心。

在一天下午六奌（Kurzzeichen点）钟左右，查理因没有找到工作，无聊地走在街上，当他走到维丁斯夫街26号废墟门前，突然被一则半新半旧的广告吸引住了，上面写着：不管什么人能在维丁斯夫街26号废墟住上一夜，就能得到十万英镑的巨大资金。查理很高兴，他想在这里住上一夜是不会发生什么事的，有了钱，母亲的病很快就要好的。他怀着这种心情上前敲门，召（Korrektur招）乎（Korrektur呼）两声，门“吱”的开了，见里面出来一位目光尖锐的老太婆，查理很有礼貌的打了个召呼，然后说：“亲爱的老妈妈，我的母亲得了重病……”老太婆見（Kurzzeichen见）他很有礼貌，又是个大学生，看他那凄惨的样子，很是可惜，用眼睛看了他一眼，不吱一声，关上了门。查理不知是什么意思，无可奈何地离去，但是一路上想来想去，感到没有别的办法，不管怎么样，母亲的病是要治的，想到母亲的病，查理毅然地决心再去维丁斯夫街26号废墟。查理来到门前，轻轻地又敲了两下门，老太婆开了门，看了他一眼，查理轻轻地说：“亲爱的妈妈，我没有别的办法，在这里住一夜，不管有什么危险对我来说都不怕，我决定了。”老太婆十分郑重地说了一句：“年轻人，你最好不要走这条路。”查理说：“我决定了。请你让我住一夜吧。”（第2页）老太婆叹了一口气说：“没有办法，只好让你去。”老太婆领着查理进来，查理一看里面十分杂乱，灰尘满地，浸冷恐怖，但他认为住上一夜等到天明好给母亲治病，老太婆给了他一把钥匙，半根腊（Korrektur蜡）烛，给查理说：“你不要看外面的东西，啊，我没有什么东西给你，拿着。”老太婆说着送了包东西给查理，查理说了生（Korrektur声）“谢谢”。打开一看，見（Kurzzeichen见）是一支乌黑的左轮手枪，查理很高兴，老太婆又说：“你进去后，要特别小心，屋里只有一根火柴，你千万不要把这根腊烛弄灭。”查理用眼光向老太婆倒（Korrektur道）谢。“晚安，年轻人，但愿上帝保佑你，早晨能見到你，”说完向黑黑的走廊走去，很快消失。查理怀着不安的心情向指定的六号房间走去，心咚咚响，查理用钥匙很快打开门，里面灰尘满地，像没有住过似的。一张床，一张桌子，墙上挂着一个古老的罗马大钟，桌子上摆着一根火柴，这时天色渐渐暗下来，查理小心地用唯一的一根火柴把腊烛奌（Kurzzeichen点）燃，腊烛发出微微的灯亮，屋子里显得格外阴沉恐怖，加上沉静的夜色，查理的心情十分紧张，急忙将门关好，顶上根木棍，再仔细地观察了一下房间，只有古老的钟在走着，这时“当当”地响了十下，查理认为这房子没有什么奇怪的地方，想好好地睡一夜，明天就能得到十万英镑，治好母亲的病。当然，幼稚天真的大学生根本没有想到世上的事情是这么奇怪和复杂。就这样查理决定睡下，拉开被子刚要躺下，突然被一种东西顶住了，查理吃了一惊，冷汗直流，急忙掀开被子，原来是一本旧的手抄本，这个发现使查理惊奇，书中记了无数事情和奇事，查理很高兴，反正睡不着看正好……

二. 奇怪的脚步声

查理边躺边看手抄本，书上讲到这屋子里住着一个珠宝富翁，他有两个如明珠的女儿，（原文此处残缺） 很高兴，这两个女儿長（Kurzzeichen长）得很漂亮。一天富翁在外游玩，发生了一件意外的事，马車（Kurzzeichen车）（原文此处残缺） 不知怎么掉下来了，马車翻下悬崖……富翁的妻子得了重病，料想自己（第3页）不久就要去逝（Korrektur世）了，临死前，拉着大女儿的手，老泪横泪（流），忍疼而又慎重地说（：）“孩子，你大点，家中只剩你们俩人了，你要好好照顾妹妹，一定要把她养大，方能离去。”说完就死去了，姐姐照按（按照）妈妈的嘱咐，十分小心地生活着，姐妹俩相依为命，十分亲密，妹妹逐渐地長大了，上了大学，尚未毕业，妹妹很爱读书，性格很软，姐姐十分爱跳舞，比较活泼。一天姐姐跳舞回来，刚上楼就发现了一个意外的情况，只見（Kurzzeichen见）妹妹脸色苍白毫无血色，知道家中出事了，但是妹妹很爱姐姐，不要姐姐知道发生的事，不管姐姐怎么问，总是回答“没有事”。最后姐姐一再追问，妹妹无法回答，只好说了一个“姐姐以后不要去跳舞了，你离开我就害怕。”姐姐很爱妹妹，以后几个月没去跳舞。一天是英国女皇的生日，全国举行盛大的舞会，姐姐的舞友来找姐姐去跳舞，姐姐很为难，决定和妹妹商量一下，来到妹妹跟前说：“今天是女王的生日，是不是让姐姐去跳最后一次舞。”妹妹为难地说：“姐姐，你去吧，但是一定要在十二奌（Kurzzeichen点）以前回来。”就这样姐姐急忙换了衣服打扮一下，欢欢喜喜地来到女皇宫舞厅，舞厅里灯火辉煌，成千双情人翩翩起舞，年轻人都沉浸在迷人的舞厅中，忘掉了一切，随着美女、舞曲，轻轻地跳着，整个舞厅充满欢乐的热潮，不知过了多少时间，猛的听到大厅的大钟清脆的响了十二下，姐姐一下子惊醒，急的推开人群，飞快的从宫厅跑出叫了一个车，飞快赶回家，开了门只見妹妹拿着一瓶药向咀（Korrektur嘴）边送去，姐姐惊叫了一声，将药瓶打掉，急忙问妹妹：“你怎么搞的，为什么要这样呢？你……快说，出了什么事，快说……你快说……出了什么事。”妹妹脸色苍白，十分低沉的说：“姐姐我以为你不回来了，我害怕，姐姐你还走吗？”姐姐说：“不要害怕，姐姐不走了，究竟出了什么事，你给姐姐说说。”姐姐再三追问，又将妹妹抱到床上，温和地说：“亲爱的妹妹，家中到底出了什么事。”妹妹只好说：“当你离开我的时候，我听到一个奇怪的人走上楼来，先是轻微微的脚步声，但（第4页）越来越重，“咚咚”，接着是轻轻的敲门声，后来越敲越重，几乎把门敲倒……妹妹正说着，脚步声果真又来了，先是轻，后是重，接着是敲门声，先是轻轻的，后来越来越重，眼看门要倒，妹妹缩成一团紧紧地抱住姐姐，姐姐也十分害怕，身子不停地抖着，姐姐忙说：“妹妹不要害怕。”姐姐这样说着，身子也抖动两下，为了保护妹妹，她大着胆拿出一把菜刀，抖着全身向门边走去，粗暴的敲门声越来越重，越来越急，姐姐大叫一声：“什么人？”将门拉开，一声惨叫死在门旁，妹妹見（Kurzzeichen见）姐姐惨死在门旁，大哭一声扑向姐姐，又是一声惨叫，姐妹俩都死在门旁……手抄本到此结束，查理看到这理，心情很紧张，这时屋子里的腊（Korrektur蜡）烛十分暗淡，只听楼下轻轻的有人出来，脚步声越来越重，像手抄本里描述的一样，先是轻轻的敲门声，后来越来越重，简直把门敲倒，查理急忙抓住左轮手枪，砰砰砰…………一串子弹打出去，什么动静也不見了，一片死静，見到只是血从门下流进来，查理十分焦急，心想：坏了，打死人怎么办，生平第一次杀人，不行，该出去看看。但是老太婆的话又在耳边响起，不要看外面的任何东西，心中一惊，不能出去，但也忍耐不过去，焦急地赶到门口，一听好像有微微的呻吟声，打死了要看看，打伤也好送进医院去抢救，查理决心开门看看，想到这里，刚刚开门，猛地大叫一声，倒在门边，惨死在地上……

三. 远洋号巨轮

查理还不回学校来，同学们都很焦急，只知道查理出去找工作已四天了，音信全无，可不知道是怎么一回事，只好在伦敦的报纸上登了一个醒目的寻人启事，希望能找到查理的下落，当然一切都是幻想，查理的踪迹，如同大海一样，无人所知。

晴朗的天空，万里无云，碧兰（Korrektur蓝）色的大海破浪起伏，远洋号巨轮在海上慢行了（第5页）四十天，船長（Kurzzeichen长）命令全体船员站在甲板上，用威武的眼光扫了大家一眼说：“到了伦敦码头，大家可以上岸，探亲的探亲，游玩的游玩，放五天假，但必须按期归队，注意收集新的情况，随时向我报告。”船长讲完后，大家一片沸腾，很快地向船底跑去，换衣服、擦皮鞋、洗澡，准备上岸痛快地玩上几天，使海上航行的疲劳一扫而光。老船長问水手長流流（？）：“你上岸后准备上哪去玩。”“我准备找少年时代的朋友查理，他是我最好的朋友，我们一同上学，一同長大。”

水手長因家中困难，中学毕业后，就上远洋号当水手，有一次航行到了好望角，突然遇到了狂风暴雨，海面上的巨浪高达二十公尺，船被巨浪掀翻，一百多人全被大海吞没，水手長抓住一个船板，在巨浪中漂游，老船長独自一人什么也没有抓住，几个巨浪将这个海上航行几十年的老船長掀得奄奄一息，生命危险在眉健之中（迫在眉睫），这时水手長将自己抓住的船板向老船長用力推出，老船長接到这块木板，在危险中得救了。水手長毕竟是年轻力壮，和海浪搏斗了几天几夜，才来到一个小岛上。老船長一上岛就昏了过去，什么也不知道。他们在岛上艰难的渡（Korrektur度）过了十三天，全靠水手長捕鱼活命，天天盼着轮船，有几天轮船出现，他们挥着衣服求救，但是没有被发现，他们失望地靠在一起看着轮船远去，焦急地望着，再次机会后，被一艘商船发现了，将他们救上船，经过这次患难，老船長和水手長结下了生死之交。水手長为人耿直豪放，很讲义气，老船長经验丰富，认识世界各国的重大人物，著名侦探、强益（盗）、画家、海员、医生，他走遍了世界各国，积累了丰富知识，遇事慎重小心……

远洋号靠了码头，水手長来到伯恩斯坦大学来找查理，同学们说查理已经失踪二个月了，这突然的消息使水手長惊呆了，急忙问是怎么失踪的，同学们告诉他，因为他母亲得了重病，住院无钱医治，他出去找工作了，三天都没有找到，第四天（第6页）晚上，只見（Kurzzeichen见）他向维丁斯夫街26号废墟走去，后来就不見了。“啊”，老船長（Kurzzeichen长）一呆，十分悲痛地向水手長说：“你的朋友已不在世了，想不到维丁斯夫街的坏蛋们竟然敢对我们的朋友下毒手。”水手長说：“我一定要报这个仇，我们到维丁斯夫街去，请把你的钱给我。”水手長将自己的钱和老船長的钱一起交给了查理的同学，请他帮助医治查理母亲的病，就同老船长向维丁斯夫街走去了，老船長边走边对水手長说：“维丁斯夫街26号废墟是一个奇怪的地方，那里的案子引起了世界有名侦察员的重視（Kurzzeichen视），但是很多著名的侦察员都死在那里，连尸体都没有找到，想不到，他竟然搞到我们朋友的头上来了。”水手长用尖锐的目光看了老船長一眼，指着那张废墟上的广告说：“我决定在这里住一夜为朋友报仇。”老船長被水手長这种精神所打动，沉思了好久，从头到脚打量着水手長一下，开口说：“好吧，你今晚就在这里住一夜，但要小心，不能大意，我相信你，亲爱的水手長能识破他们的诡计花招，千万不要看门外的东西，再次叮嘱一切要小心，不能有丝毫的差错，光有勇气不行，要有智谋。我现在找皇宫侦察队长赛伦和他的弟弟赛英，来帮助我们破案。好，祝你成功。明早七点钟来接你。”说完就告别了，水手长沉着地向大门走去，拍了几下门，门“吱”的一声开了，老太婆望了水手長一眼，冷冷地问了一句：“什么事，先生？”“老太太，我是船上的水手，请问有个查理的大学生在这里住过吗？”“他是你什么人？”“他是我的朋友。”“哎，你的朋友已不在世了。”水手長怔了一下接着说：“我决定在这里住一夜。”老太婆看了他一眼，答到（Korrektur道）：“好吧，先生请进来。”水手長进了院子，老太婆领水手長来到第六号房间，只拿着半根的腊（Korrektur蜡）烛说：“你千万别看外面的东西，这个你拿着。”水手長接过来一看是一支左轮手枪，不免笑了笑，掀开衣服露出插在腰间的三支闪闪发光的手（第7页）枪，对老太婆微笑道：“老太太，我不要，我自己有了。”老太婆说；“你千万要小心，房间里只有一根火柴，晚安，先生，愿明天早晨幸运見（Kurzzeichen见）到你。”说完，消失在黑暗的走廊里。水手長非常小心地到了第六号房间的门，和查理看到的一样，一张床，一张桌子，有一根火柴，墙上挂着一只古怪的钟，蜘蛛网满墙，什么东西都显得更加恐怖。水手長（Kurzzeichen长）小心地划着了火柴，环視（Kurzzeichen视）了四周，轻轻地敲了几下墙，想看看有什么名堂，但是什么也没有看出来，只好将门关好，将手枪抽出来，上了膛，握在手中，随时准备应付发生的情况。当然，水手長自然也睡不着觉，就这样等啊，等啊，古钟响了十下过后，又是什么动静也没有了，水手長依然握着手枪，竖起身子等待着，可是到十二奌（Kurzzeichen点）钟，依然什么动静也没有，这时水手長想，这间房子一定有更大的阴谋，时间越来越快，水手長感到有奌疲劳，他想现在不防（Korrektur妨）睡觉，刚躺下，突然背被什么东西顶了一下，不觉拉开被子一看，見是一手抄本，也是讲富翁的事情，就在这时，忽然楼下有声音，由轻到重，后来越来越重，到了楼门口，水手長边对着门口“当，当”地打了两枪，只見血流了进来以后，什么声音也没有，水手長更加小心地握着双枪对准门口，到了三奌钟，脚步声由轻到重地又来了，重重地敲门声又响起来，水手長“当当”地一串子弹射出后，随就什么声音也没有了，水手長淡淡一笑，穿好衣服准备下楼，但想起老船長讲的不准看外面的一切东西，便将枪膛拉近，猛地开门低头向楼下跑去，什么也不看，跑到了天井，只听見外面有人喊他，水手長刚想答应，突然发现两个巨人的人影，手拿铁棒，向他头部猛击来，水手長急忙开枪，只觉得头上被什么东西击了一下，（“）呼（”）地一声摔倒在地，两个巨人人影也同时倒在地上，被水手長打中了，船长在外面听到水手長的一声惨叫，大喊一声：“啊呀，我来迟（第8页）了。”只見（Kurzzeichen见）船長（Kurzzeichen长）飞快地跳进了围墙，抱起水手長飞快奔向大门，跑到一个著名的医生家中，喘着气说：“大夫，请你想尽一切办法，无论如何把他救过来，请你看护一下，我去一下就来。”船長急急忙忙想找赛伦来帮助，刚拐弯，只見医生惊慌失措地追来：“对不起，船長。”船長一看气势，什么都明白了，手枪“当”的一声掉在地上，不应一声，表现了极大的悲痛、仇恨，听医生说：“你刚走，我遇见了几个握枪的人冲进来，把水手抱走架上马车飞驰而去。”“先生，他们敢下这样的毒手，我一定为水手長报仇……”当然水手長无法挽救回来了，船長怀着十分沉痛的心情，急急忙忙地走去，去找赛伦和赛英。

四. 黑牡丹的丝马脚（蛛丝马迹）

赛伦、赛英是十九世纪半期世界有名的侦察员，他们哥俩破了近百件曲折复杂、离奇的案件，现在是女王宫的王保卫队，负责国家安全工作，赛伦已有40多岁，赛英才21岁，为什么他们哥俩会差这么大岁数呢？这里还有一番曲折。

十年前，赛伦的侦察工作已闻名世界，一天办案路过一个酒店，进去喝白兰地，只見一个衣服破烂的小孩，身上全挂满了木头手枪，眼睛闪闪有神，十分机灵，只見他搬着酒瓶，跑去和老板开玩笑，趁老板召（Korrektur招）呼顾客的时候，机灵地抓住了一只肥鸡，一瓶酒，身子一缩，在柜台下毫无慌张地吃着好酒好菜，老板丝毫没有发现，赛伦看到这孩子非常难得，用温和的眼光望了他一眼，招呼他过来，小孩天真地过来了，稚声稚气地说：“你叫我干什么？”“你喜欢玩枪吗？”“当然喜欢”“你家在什么地方？”“我没有家。”哦。“你父亲呢？”“不知道。”赛伦心想这是个孤儿，“你要不要这个？”赛伦将腰里的手枪拿出来给小孩，小孩接过这支枪，显得格外高兴。“你愿意跟我搞手枪工作吗？”小孩望了赛伦一眼，满意地说：“愿（第9页）意。”就这样，赛伦收下了这个聪明机灵的孩子，培养作自己的助手，他们俩十年来破案近百起，感情越来越深，这个孩子就是赛英。

老船長来到赛伦的家门口，按了一下电铃，赛伦和赛英这时正在分析印度庙中钻在佛头山上的月亮石被盗的案件。听到铃响，赛伦高兴地说：“快去开门，老朋友来了。”船長（Kurzzeichen长）刚进门，赛伦喊了一声“老朋友……”看到老朋友脸色不对，“出了什么事？”船長说：“维丁斯夫街26号废墟害了我的朋友——水手長。”“啊，想不到会对我们下了毒手，杀死了水手長，我们一定要为他报仇”，赛伦说，“啊，我万没想到会下毒手。”赛英气愤的说：“大哥，我们算账去！”“好，我马上就去对26号废墟进行侦察。”赛英说：“我和你一起去。”赛伦说：“船長你不用费心了，请你下月十五日，在西班牙港口上等我们，我们一起去国际法庭，将这些事向世界公布，让我们一同来审判。”船長相信，这个案子到了赛伦手里是一定能识破的。于是老船長握了赛伦和赛英的手说“祝你们成功”以后就放心地离开了赛伦的家。老船長走后，赛伦和赛英仔细地研究了二个多小时，感到这个案子很棘手，必须对逐个细节进行推敲，不能有半点大意。他们认为首先对维丁斯夫街26号废墟里的秘密进行潜伏侦察，弄清楚作案的手段，犯罪的罪证，这是很重要的，否则一切都无法解决。赛伦决定今晚立即行动，由赛英在26号废墟潜伏，自己从另一个角度侦察，他对赛英说：“就这样，以后的行动等你回来再研究。”“好，大哥，我今晚去看看。”到了晚上，赛英穿了夜行衣，带了侦察器械，带了无声手枪，来到了维丁斯夫街26号废墟。在那残缺不全的围墙外仔细地看了一遍，赛英没有发现任何情况，轻轻地跳到这个院子里，借着月光环视了一下四周，只見（Kurzzeichen见）院子里杂草丛生，有一间不太大的楼房，仅靠楼房左边是一排古间平房，灰土满地，蛛网纵横交错，一片死气沉沉，显得叫人恐怖。赛英小心地进行了观察，但始终没有发现什么基本情况和东西。（第10页）夜深人静，大约在三点钟左右，突然正厅中间的小楼上“拍（啪）”的打开了灯，赛英急忙躲在墙脚下，睁大眼睛，向小楼看，同时速迅的轻轻地拔出腰间的无声手枪，只見（Kurzzeichen见）楼上的窗口涌现出一个女朗（Korrektur郎），面色苍白，金黄的头发，披得很高。这个女郎长得十分漂亮，但脸面却非常凄凉，充满了无限的悲伤，手里拿把木梳在梳头。赛英想，这个姑娘不知是谁家的，怎么在这废墟里出现，恐怕是被窃来的，怎见她不说一句话，只見她慢慢地梳头，静静地梳了一个小时后，眼睛里像含有泪水，到了四点钟后，只听見“拍（啪）”的一声，关上了电灯，她轻轻地向楼后走去，脚步声很快地消失了。随后又是一片死寂，再也没有发现别的动静，就这样，赛英在维丁斯夫街26号废墟潜伏了九天九夜，没有发现过第二个人。只見两个奇怪的现象：当小楼上这个凄凉美丽的女人出现的时候，下面第六号房间就没有腊（Korrektur蜡）烛；当有腊烛的时候，这个女人就不出现。带着这个发现，赛英回家和赛伦研究下一步的活动。为了弄清楚这个问题，赛伦决定叫赛英介绍一下情况，就是26号废墟的来历，以前住过什么人？26号对门是25号，住着一个很著名的教授和女儿，父女俩的生活很富裕，住着一间宽大的房子，于是赛伦嘱咐赛英，决（Korrektur绝）不能打草惊蛇。

赛英告别了赛伦，来到了25号教授的家，轻轻地将枪上了膛，以防万一，伸手按了一下电铃。不一会门开了，这一开门，使赛伦（赛英）大吃一惊，没想到开门的姑娘，就是昨晚上小楼上梳头的姑娘，心想：完了，一切都完了，大哥嘱咐不要打草惊蛇，现在一来就打了草，惊了蛇，怎么办？退回去又不好。只見姑娘惊奇的问：“先生，你有什么事？”“我，我是来找教授帮助我解决两道题。”“好，请你进来吧。”赛英只好硬着头皮跟她进去。只见教授安详地坐在沙发上，赛英上前恭敬地行了个礼说：“教授我有两道题，请你帮助我解决一下。”“请将题拿出来吧！”教授说。赛英和教授谈得很（第11页）投机，教授很喜欢这个轻（Korrektur青）年人，觉得他很机灵，很有才能。当然，赛英的日子是不好过的，心一直跳的很厉害，一面应付教授，一面观察室内的一切，不时向那姑娘漂（Korrektur瞟）上一眼，为什么会是她？但又没觉得这姑娘有什么异常，他和教授一直谈到深夜，这时外面下着大雨，教授问他：“你住在什么地方？”“我住在学校里。”“你有家吗？”“没有。”“那好，我家宽的很，你可以随便挑一间住下。”当然，赛英愿意住下，以便结（Korrektur解）开这个迷（Korrektur谜）。“那请你看哪间好？”教授问。“我就在客厅的地板上住一夜。”因为客厅正对着小楼在的窗口，便于侦察，因此，他选择了客厅。“不行，怎么能叫你睡在地板上呢？”“这没什么，客厅凉快，空气好，晚上地毡一铺就睡，早上地毡一卷就好。”老教授听了笑了笑说：“这也是年轻人的爱好吧。”就这样赛英在客厅住下了，他将窗户打开，以便观察对面小楼的女人，赛英仔细地观察了教授屋里的情况，没有可疑的地方，但心想：小楼上的女人怎么会在教授家中呢？今天观察了教授的女儿，那是一个温和纯洁的姑娘，为什么她到晚上会那么的凄凉呢？这当中会有什么样的秘密呢？今晚必须弄清楚教授和女儿的秘密。想到这里，赛英紧握手中枪，细心地听着周围的动静和反映。只有古钟滴滴嗒嗒……地走着。到了十二点多钟，仍然没有动静，又呆了一会，对面小楼上“拍（啪）”的一声响，灯亮了，那女人又轻轻地慢慢地在梳头，这时赛英想：现在教授的女儿在不在他的屋中，一看就明白是不是教授的女儿。她（他）来到教授女儿的床前一看，惊住了，教授的女儿好好地睡在床上，只听那密（Korrektur蜜）甜的呼噜声。赛英想：怪了，这是怎么一回事。他来到教授的房中将教授叫醒，教授从睡梦中醒来：“啊，什么事？”教授奇怪地看着年轻人，看到年轻人和白天一样，两支（Korrektur只）炯炯有神的眼睛，抱着十分惊讶的心情问：“到底发生了什么事？”“教授（第12页）请你起来，有件非常重要的事问你，请你起来听我说。”这句话十分有力，教授感到奇怪，又不敢抗拒，急忙起来跟他来到客厅。“教授请你看看对面小楼，你拿望远镜看看，把看到后的东西告诉我。你千万不要惊慌，否则后果是非常严重的，请看吧！”教授将望远镜接过来对着小楼的窗口望去，突然大叫一声，昏过去。赛英没想到能这样，急忙捡起地上的望远镜，幸好没惊动小楼上的女人，赛英急忙扶起教授送到房中喊了几声都没醒，就急忙到教授女儿的房中叫醒姑娘，姑娘不安地看着赛英。“不要怕，你家发生了事，请你看看，千万不要惊慌，然后将看到的东西告诉我。”由于白天的交谈，姑娘很相信这个青年人，就随着赛英来到客厅，向对面望去，“你看到什么了？”“我什么都不知道。”“你知道梳头的女人是谁呀？”“不知道。”突然对面小楼上的灯灭了，赛英知道姑娘的声音惊动了对面小楼上的女人，情况十分紧张，重大的秘密还未解开，怎么办？“姑娘快来”，他们来到教授的房中，“你父亲昏过去了，快去倒杯咖啡。”一会姑娘送来了一杯咖啡，给教授喝下去，不一会教授醒来，赛英问教授看到了什么。“哦，我真没想到，我看見（Kurzzeichen见）的是失音多年的妻子。”这个问题（回答）使赛英感到意外，忙对教授说：“请你快收拾一下东西，立刻离开这里，你们可能有生命危险，等到我那里再详细谈谈。”教授感到问题严重，急忙和女儿收拾东西和赛英离开了家，带着不明白的心情来到了赛英的家，赛英将情况告诉了赛伦，感到很突然：“我们已经惊动了他（她），给破案带来了极大的困难。”他们向教授问了情况后，叫了四个帮手要他们保护教授立即离开这里，照規（Kurzzeichen规）定路线、时间到达目的地，“路上一定要小心，决（Korrektur绝）对保护教授和姑娘的安全”，赛伦对四个帮手说。“教授你同他们一起去吧，到下月十五日准时在西班牙相見。我们将这个密秘（秘密）向全世界公布，（第13页）让你知道你的妻子离开你二十多年为什么？”于是在王宫卫队的保护下，教授准备离伦敦，临走时教授的女儿留着眼泪，对赛伦和赛英说：“先生，请你们破案的时候不要伤害到我的母亲。”“好姑娘，我们一定要保护你和母亲再見（Kurzzeichen见）。”“祝你们成功。”教授和女儿离开了伦敦，向指定的地方走去。赛伦和赛英又密商了几小时，觉得案件又复杂了，以（Korrektur已）经打草惊蛇了，这个秘密的女人是不会出现在小楼上了，赛伦说到（Korrektur道）：“只要你在人丛（群）中认识她，案件就有希望。”赛英答到：“我认准了她，不管在什么地方我都能认识她。”“那好，我们明天分别侦察，你去找她。”就这样，他们俩人分头行动，赛英走遍了伦敦的每一个角落。午（Korrektur舞）厅、剧院都去了，都没有发現（Kurzzeichen现）那个女人的踪迹。找了六天，仍然一无所知。在第七天的晚上，赛英到了一个不引人注目的午厅角落里，坐了下来，叫了杯咖啡，喊了些糕奌（Kurzzeichen点），慢慢地吃着，心想：怪了，她到哪去了。正在这时，忽然耳边一个妖气的声音传来：“先生，我请你跳午（Korrektur舞）可以吗？”赛英抬头一看，大吃一惊，一个全身黑的女人，站在他面前，这正是那小楼上的女人。赛英又惊又喜，可是赛英不会跳午，只好硬着头皮跟那女人跳午，几次跳到那女人的脚上，女人很不高兴，一语双关地说：“你太不行了。”说完就离开了赛英，朝人群中一站就不見了。这突然的行动，赛英没有防到，又想：我们破了世上无数案件，从来没人小看我们，今天她竟嘲笑我们不行。又不是她的对手，又急急忙忙地追出午厅。哪还有她的影子，只好又回到午厅，向老板打听这女人：“先生，请问刚才同我跳午的女人是谁的？”“你真孬蛋，这时伦敦有名的黑牡丹，谁不知道。”“哦，她叫黑牡丹，请问她经常在什么地方跳午？”“她每个星期都在自己的午厅跳午，有名望的人才能进去。”“谢谢先生。”赛英很高兴，原来她就是英国有名的黑牡丹，这可找到她了，他直接（第14页）去找赛伦，汇报了新的发現（Kurzzeichen现）。赛伦告诉他：“案情进行的很快，你可以直接找她了，参加她的舞会，进一步看清她的活动。”于是赛英很快地学会了跳舞，而且步子跳得相当好。到了星期六，赛英找了一个很有名望的骑士，一起来到黑牡丹的私人舞厅，一看非常豪华，二个警卫守门持枪，盛气凌人，站在门两边，赛英轻轻地把枪上了膛，看都不看门卫一眼，镇静威武的向舞厅走去，他这种气派门卫不敢挡他，问也不问。赛英走进舞厅一看，大约二三十人都是英国的高极（Korrektur级）官员，中间站着黑牡丹，她打扮的很漂亮，見（Kurzzeichen见）到赛英来了，只見她淡淡一笑，表示欢迎。赛英毫无吃惊的表現，赛英很有礼貌地走上前说：“姐姐，我可以请你跳午吗？”黑牡丹“吭”了一声，和赛英跳起舞来，见赛英合着音乐的拍子，跳得很流力（Korrektur利），黑牡丹看了赛英一看（眼）说：“先生，是谁把你教会的。”赛英笑一笑不答话，这时墙上的钟响了十二下，把黑牡丹惊醒了，她准备走了，赛英很关心地说：“小姐，我可以送你回去吗？”黑牡丹知道今天是不行，她也想领教一下赛英的本事有多大，就说：“如果愿意送我回家，那好吧，你可以送我。”黑牡丹叫了一辆马车，赛英培（Korrektur陪）她上了车，向她的住处走去，大约走了十公里的光景，黑牡丹突然说：“先生晚安。”不讲别的话，这就是：请你不要送了。赛英无可奈何的回来，把今天的经过向赛伦说了，赛伦告诉他工作进展的很快，他也摸到了很多情况，必须抓紧时间，破案的日子越来越近了，必须到她家去一次，但小心不能大意。

到了星期六，赛英仍然到了舞厅，又想送黑牡丹回去，上车后黑牡丹说：“先生，你爱送我，我就不客气了。”就这样，他们一路沉莫（Korrektur默）无言来到了伦敦中心转弯拐角处，不知到了什么地方，赛英見黑牡丹淡淡一笑说：“到了先生，下车吧。”等拿钥匙开了门，赛英进去一看，好大的一幢房子，但是灰尘满地，好像多少年没人扫过一样，只見一双女人脚印。赛英把枪静静地上了膛，跟着黑牡丹进了客厅，黑牡丹到了一杯咖啡给赛英，然后（第15页）说：“先生，我跳完舞后都有一个习惯，都要洗个澡，请你等我二十分钟。”赛英望着看着她进了澡门，水滴声都听得見（Kurzzeichen见），这时赛英打量了一下房间，除灰尘满地，什么也没有发現（Kurzzeichen现），二十分钟过去了，赛英望了望，又等二十分钟，四十分钟过去了，仍然不見黑牡丹出来。她跑了。这个想法在赛英脑子里一闪过，立刻拔出了手枪，向澡堂走去，听了澡堂有什么声音没有，赛英猛地在把门推开，大吃一惊，看見的是黑牡丹的一堆衣服，连个人影也没有，赛英用耳朵伏在墙上一听，大约在二十公尺的地下有双高跟皮鞋的声音，咯咯地向远处跑去，怎么办，黑牡丹以（Korrektur已）从地道里跑了，赛英十分着急，但还是仔细地寻找地道开关，他向四周扫视一眼，什么都没发现，一抬头，突然在天棚上有一个红色的图，这会不会是地道的开关，赛英小心地用手枪猛的一动，一个地道口出现在眼前，赛英急忙走了进去，走进地道里面，里面又黑又深，赛英边走边听脚步声，慢慢地消失了，也不知道走了多少时间，突然发现有奌（Kurzzeichen点）灯光，走进一看原来全是转变的一个小口，赛英顺着地道向前走，走到尽头了，发現一扇大门，用力一推，走进小门一看，啊，赛英大吃一惊，原来到了维丁斯夫街26号废墟，里边静静地什么声音也没有，赛英向前巡视，来到一座大铁门前，无意中脚下拌（Korrektur绊）了下，（“）当（”）的一声，一道光射出，铁门大开，原来无意中踩了开关，里面是一幢破裂的房子，里面有一张张的床，像医院住院部一样，每张床头上放着一个钢香炉，奌着几根燃过的香，香炉底下压着一张绿色的纸，赛英紧握手枪，走进房子来到床头一看，全是死人，绿纸上写着：意大利海员，印度海员，美国侦察员，英国旅行家……写着不同国际（籍）的名字，赛英数了数，共一百号床，九十八号以（Korrektur已）经睡满了人，当赛英眼光转到九十九号床和一百号的期间，不觉大叫声，見绿纸上写着99号和100号床是赛伦和赛英的名字，好厉害的黑牡丹，竟然将我们的死期定好，床都留好了，赛英更加小心地握紧手枪，刚走出太平房，忽听一个洪亮（第16页）女人声音：“先生，我不是让你等二十分钟吗？”赛英一惊，还没弄清楚是怎么回事，突然九十八号死人跳了起来，大喊一声，用手将铜炉向女人的声音打去，（“）当啷（”）一声将玻璃打得粉碎，接着只听砰砰两枪，赛英大叫，捂胸倒下去，鲜血直流，那死人急忙来抱起赛英，一看叫了一声：“啊呀，我来迟了，赛英赛英……”大叫了几声不見（Kurzzeichen见）回答，只見他脸色苍白，用手一摸心脏早以（Korrektur已）停止了跳动。“好啊，黑牡丹，我一定要报这个仇。”原来98号床上的死人就是赛伦，他万没有想到赛英会死在这里，赛伦十分悲伤，轻轻地将赛英的尸体抱到99号床上，牙咬得直响，他沉痛地看了看赛英的尸体，猛地回来向黑牡丹逃跑的方向追去。那么赛伦又怎么睡在98号床上呢？按第二个行动方案，赛伦装成一个棉布商人，来到26号废墟，通过老太婆住了六号房间，要了腊烛，看了书，听了脚步声，打死了几个野毛人，天亮后走出房门，就見一个巨人用铁棒向头部击来，赛伦一見，急忙用手一挡，心生一计，用手将脸一抹，满脸是血，倒在地上装成死人，見过来四个野毛人将他抬到98号床上，赛伦睡了一天夜，黑牡丹的行踪弄的一清二楚，但他没想到赛英来到这里，加上赛英走进来的脚步轻，赛伦没有发現（Kurzzeichen现），只听見黑牡丹说“先生，我不是叫你等二十分钟吗”的时候，知道黑牡丹要对赛英下毒手了，但已经来不及了，只好喊了一声，赛英被打倒，又将香炉甩了出去，但经过长久磨炼的黑牡丹枪法很准，两枪都打在胸上，将心脏打得粉碎，这就是98号上死人起来的原因。

五. 跟踪追击

赛伦破门追去，但是以（Korrektur已）不見黑牡丹的影子了。他暗暗地想：黑牡丹啊黑牡丹，我不报此仇，誓不为人。赛伦找得精疲力尽，非常着急，瞬间一天一天地过去了，（第17页）找不到黑牡丹有失名声，更重要的是，报不了这个仇。他的心情十分烦恼，助手们的报告雪片似的飞来，每份电报都不見（Kurzzeichen见）黑牡丹的影子。东京上（？），各大城市都没有見到黑牡丹的影子，“决（Korrektur绝）不能让她跑掉”，赛伦深思着，想着别的办法。一个助手对他说：“队長（Kurzzeichen长），咱们是不是在女王生日的时候，到宫廷的午（Korrektur舞）厅里找一下。”“对，朋友的提醒好极了，明天就去。”到了第二天，赛伦做好准备工作，他化装成了一个老头，提前走到舞厅，黑夜里那午厅内外灯火辉煌，一双双男女高兴热烈地走前（去）午厅。不一会乐队奏起了午曲，人们双双起午（Korrektur舞），赛伦来到不引人注意的角落，以机警的眼光四处打量，但是不見黑牡丹，她不敢来了吗？不，她一定会来的。这时赛伦突然发現（Kurzzeichen现）人们的眼光都转向午厅的中央，突然她的眼睛和赛伦的眼光相遇，黑牡丹略为一惊，急忙掉头往人群中一转，飞快的奔出午厅，叫了一辆马车，“快……快……快”一边说着，一边把英镑塞到马车夫的口袋里，车夫拼命抽打着马群，飞快地向郊外驶去，驰电般地跑着，车后掀起了一团团烟雾，“快……快……快……”，英镑将车夫的口袋装满，这样跑了三百多英里，到了一片树林旁，猛然黑牡丹叫停车，黑牡丹下了车，見一棵大树横在面前，有坐（Korrektur座）桥，上面行车，下面行人，水中行船，黑牡丹走在人行道上，周围都很平静，她的影子映在水中，忽然她发现水中又出现了一个影子和她的影子合在一起，她想：好啊，赛伦，你逼的我无家可归，今天不是你死，就是我死。她拔出手枪，迅速向上面走去，“砰”的一声，把墙上的影子打飞了。黑牡丹拔脚就跑，转身又打了几枪，然后向马车跑去，一上车就喊“快走”，马车夫扬起鞭子连抽三鞭，马车飞快的跑了，“快（第18页），再快”，这时見（Kurzzeichen见）马车“咯噔”一声，停住了，马车夫转身大喝：“小姐，你被捕了。”黑牡丹大吃一惊：“啊，怎么是你？”想抽枪抵抗，但被一双有力的大手紧紧地推住了手腕，使她动弹不得，就这样黑牡丹被捕了。那么赛伦是怎样来到这里的呢？原来黑牡丹一跑出午（Korrektur舞）厅，上马车时，赛伦紧跟出去，但喊马车以（Korrektur已）经来不及了，但他机灵一动，上前一步抓住了黑牡丹马车的尾部，吊在车后面，当然黑牡丹跑到哪里，赛伦就追到哪里，当黑牡丹向大桥走去时，赛伦从车尾部下来向车夫说：“你的任务完成了，将你的衣服给我，这是一百英镑，给你的赏钱。”原来车夫是赛伦的助手装扮的，助手接过英镑走了，赛伦原想在大桥上抓住黑牡丹，但是没想到映在水面上的影子被她发现了，黑牡丹放了枪，险些打中赛伦的脑袋，将赛伦的影子打飞了，赛伦急忙跑回来，刚上车，黑牡丹来到了，因为着急没有发现马车夫是谁，终于抓住了黑牡丹，带到了皇宫的住处，准备给国际的法庭公审。

六. 审判

一九三八年二月十一日，在海牙国际法庭上公开审判了黑牡丹，大会由十六个国家的代表、各国的记者、保安人员、各国大报先派员、法官、律师等204人组成。赛伦、老船長（Kurzzeichen长）、教授和女儿都参加了审判。开始后，黑牡丹站立在中间，被烟雾罩着，今天她显得分外安静，雪白的脸上，微微露出笑容，美丽的眼睛不时的闪动，赛伦站在主席台上，不一会铃声一响，全场静了下来，首先法官的宏（Korrektur洪）亮声音震动全场：“是什么原因使你走上了杀人的道路？”黑牡丹沉着地理了理她的金黄色头发，“先生，好吧！我把我的经历讲一下。”黑牡丹是伦敦的一个大学生，长得十分漂亮，美丽的（第19页）眼睛，金黄色的头发，性格活泼，喜欢跳舞，又有一个动听的嗓子。大学毕业后，她爱上了一个青年教授，这个青年教授長得十分漂亮，很有学问，不久她和青年教师结了婚，在马来西亚半岛，渡（Korrektur度）过了二十天的密（Korrektur蜜）月游玩，马来西亚半岛是一个风影（景）区，他俩十分相爱，回伦敦后不久，青年教授当了物理系教授，整天地发明、研究、工作，黑牡丹天天跳舞，还是和以前一样活泼，一样地出入在灯红酒绿的歌剧院、舞厅之间。就着过了一年，他俩爱情的结晶，一个非常秀丽的小女孩出世了，他俩互为痛（疼）爱，也增添了他们的欢欣和愉快。孩子两岁时，黑牡丹沉醉于歌厅、午（Korrektur舞）厅、剧院无忧无愁的春天。当时英国的习惯每次跳舞都有几个情人，就这样，黑牡丹认识了一个印度的大学生，说是在伦敦留学的大学生，又是印度的王子，人却又高又大，很漂亮，又有学问，他们的情感与日剧增越来越深，常常跳到深夜，在绿湖之宾（Korrektur滨）谈情说爱，就这样渡（Korrektur度）过了一年。印度的王子终于接到了回国的命令，他们十分难舍，王子搂着黑牡丹对她说：“是和我去印度，还是不去？”黑牡丹被这样惊人的消息吓坏了，不知怎么办好，私奔当然好，到了印度，他当国王，我更高兴，但是丈夫和女儿怎么舍得？丢掉吗？想来想去总是拿不定主意，这时王子对她又亲又吻，再三甜言密（Korrektur蜜）言（语）相劝，黑牡丹终于经不起引诱，最后终于丢弃了丈夫和女儿，跟他私奔。他们乘海轮离开了英国，在印度洋渡过了三个月，才到了个岛，一进印度尼西亚的一个岛上，一片葱绿，风光明媚，岛旁边还有一个小岛，叫爱情岛，那里形形色色的人都有，是个花花世界，有酒馆、午厅、旅馆，有意大利的海员，有挪威的商人，日本的女人，做生意的，玩、骗、爱、喝 、乐什么都有。黑牡丹在海上航行了三个多月，感到很累，来到爱情岛，就想去走走，休息一下，解解这几个月的劳累，因此黑牡丹和王子乘汽船来到岛上。一（第20页）个青年人，把他们迎到地下旅馆，一进门就觉得香气扑鼻，墙上挂着世界地图，周围放着古玩器具，花草满地，布置得十分雅微（致）漂亮，黑牡丹觉得又热又渴，就喝了一杯咖啡，过了一会，感到身体很不舒服，对王子说：“我心里很难受，想呕吐。”“小姐，你病了，我去请医生来看看。”青年侍从说着起身找医生，医生看了看说：“小姐病了，发热发得厉害，需要打针。”黑牡丹奌（Kurzzeichen点）奌头，医生给黑牡丹打针，针头刚拿出来，黑牡丹感到头脑中一声巨鸣，眼前一黑什么也不知道了，昏死过去。当她醒来时，只見（Kurzzeichen见）面前站着一个中年男人。“啊，我在什么地方？”一撑身推开那男人，高声惊叫，“你是谁？滚开。”又打，又骂，又闹。这时中年男人说：“小姐，你冷静奌。”“滚，王子呢？他在哪里？”“小姐，王子你找不到了，王子他用一百英镑将你卖给我了，你现在是我的妻子。”“啊，骗子，流氓，卑鄙，无耻，多么下流。”黑牡丹极度悲痛，万万没有想到，自己所爱的人将她卖掉，卖给了鬼岛上，抛弃了她，她又哭又闹，悲痛地流着泪，向他讲述了自己的遭遇，中年人听完后，十分同情，支持她去印度报仇，打开箱子，将很多的英镑给了黑牡丹，要她小心，祝她到印度。黑牡丹接过英镑，深深地向他鞠了一躬，表示感谢，接着就离开了爱情岛。在海上漂流了一个多月，不幸的是，钱被窃去了。黑牡丹为了报仇，忍着一切痛苦，她受到了几十种折磨，她当过舞女、妓女，卖过身，为了报仇，她饥一顿，饱一顿，让人调笑、玩弄，这样流浪了一年，终于来到了印度。当她来到新德里时，以（Korrektur已）不像一年前是娇弱的女人了，而是腰中挂着双枪，经历悲惨，成了女中强人。她炼（Korrektur练）成了一手的好枪法，她立志报仇。她找了旅馆住下来，为了报仇，她很快地学会了印度语，她探到了皇宫所在地，那里围墙很高，（第21页）警卫森严，根本无法進（Kurzzeichen进）去，她又是一个外国人，更无法进去。她千方百计打听到了国王的活动规律，他平时很少出来，老天有灵，知道春天在宫里，只有在如来佛的生死日他才必然要去喇叭（嘛）座（庙）拜。黑牡丹打听到这个消息，再过二十天便是如来佛的生死日，晚上黑牡丹一夜没有睡，准备了一切工作，弹头上抹上了毒药。等到那天天明，黑牡丹来到了路上等待，看这天晴空万里，街上，城市中心烟雾腾腾，她来到皇宫所在地，问旁边人：“国王什么时候出来？大约几奌（Kurzzeichen点）钟？”那人说：“不一定。”又过了两个多钟点，街上突然一阵锣鼓声，那人说：“国王来了。”只見（Kurzzeichen见）卫队排着队向喇嘛庙走来，黑牡丹又问：“哪个人是国王？”“那个最高最大的是国王，他头上有毛巾围着。”黑牡丹记在心中，仔细的辨认走过来的队伍，只见前陪后拥，“国王来了，快跪下”，人们不敢吱一声，黑牡丹十分紧张，一边跪下，一边将子弹上了膛，看到大小官员过去，卫队过去时，最大的象走过来，上面坐着一个人，看不清面容，一顶大帽代（Korrektur戴）着，慢慢地走过来，黑牡丹

400公尺，200公尺，50公尺……黑牡丹再也忍不住

一声，没有打中，卫队大叫“有刺客”，一拥而上，将黑

第二天，丞相知道后，很惊奇，一个外国

国王又是新上任的没有几天，当中必有原

地把牢房打开，黑牡丹因大仇未报，教

小姐你为什么要行刺国王，当中可有

黑牡丹冷笑了一声。丞相说：“小姐

们手中，说出来骂骂，出口气也好，

丞相听了十分同情，很是愤恨，大

姐你等下，我去问问他。（”）原来丞相

重权，敢于质问国王的，

（第22页）知道这个女人为什么要刺杀你吗？（”）“不知道，丞相你为什么生气？”“你干的好事，我问你，你在英国留学时，爱过一个女人吗？（”）（“）没有，我父親（Kurzzeichen亲）管的很严，怎么敢爱上外国女人？（”）（“）你不要装正经，你不承认的话，我请她来对质。（”）（“）好，丞相你把她带来认认是不是我（！”）（“）带犯人（。”）丞相命令卫队将黑牡丹带了进来，对黑牡丹说：“你不要害怕，看看是不是，如果是，我给你做主。”“谢谢丞相。”这时黑牡丹满怀愤怒，向国王走去，100公尺，50公尺，啊！怎么不是他？（“）丞相，不是他，不是他。（”）黑牡丹因为报仇找不到仇人，而失声痛哭起来。这时国王说：“小姐，你的不幸我们同情，现在你别急，我来查一查，哪个敢冒我的名义骗你，我们一定为你报仇。”丞相把当时在英国留学的照片拿出来，放到桌子上，让黑牡丹认人。黑牡丹翻开第二张时，大叫：“就是他，无耻的骗子。”丞相一看，是陆军大王的儿子，对黑牡丹说：“这是陆军大王的儿子，同国王一起留学，因搞阴谋诡计，以（Korrektur已）被杀了。”“杀的好。”黑牡丹总算是看到了仇人的下场。“不，小姐，这是我国人给你造成的災（Kurzzeichen灾）害，很不幸，我们给你送回国去，小姐，你有什么要求，我们一定满足”，国王说。黑牡丹谢了国王和宰相说：“我要三件东西，第一，我要在深山中找50个野毛人，我训练他们；第二，我要50勇士；第三，我要一百万美元做经费。”“好。”然后满足了她的要求。黑牡丹在印度训练这些勇士和野毛人，把他们练的又很（狠）又猛。那么，黑牡丹为什么要训练他们呢？原来黑牡丹因受了王子的骗，精神上受到了很大的打击，怎么也不能消失，她决定对男子报复，立誓要杀一百个男人来报仇，因此她又重心（Korrektur新）回到伦敦，找了个房子住下。她深感到对不起教授和女儿，为了照顾他们，她决定搬到维丁斯夫街26号，但富翁已经住着。为了时常看到教授和女儿，她将富翁的车轮偷偷地放松，使马车滚下悬崖，富翁的女人死后，又叫野毛人打死了姐妹俩，占了房子，控制了地道，又造了玻璃大厅，出了布告，开始对（第23页）人进行报复，被她害死了九十九人，她非常想念教授和女儿，每天晚上在小楼上暗暗伤心。被黑牡丹杀的人共计十六个国家，这就是黑牡丹的全部历史。当大家听完了黑牡丹的叙述，深深感动，感到她是一个不幸的女人，法官感到无法解决，都不愿意判她死刑，她自己的女儿在下面大喊“妈妈”，教授泪流满面，整个法庭万分悲惨（痛），大家都留下了同情的眼泪。这时赛伦站了起来，沉痛地说：“先生们，黑牡丹的遭遇我们大家同情，但虽然有人害她，她却不应该害那些无辜的人，依照法律该判死刑。”后来依照法律判了死刑。

黑牡丹死后，很多人们同情她，有记者、法官、旅行家、学生等几千人悲痛地把她埋葬在伦敦郊外的一处风景优美鲜花争艳的小山上，送了几百个花圈表示哀悼，赛伦、老船长、教授和女儿都参加了葬礼，并送了花圈。

< 完 >